



Fiona Segadães Da Silva

photographe et éditrice, vit et travaille au Havre FR

segadaesdasilva.fiona@proton.me

fionasegadaesdasilva.fr

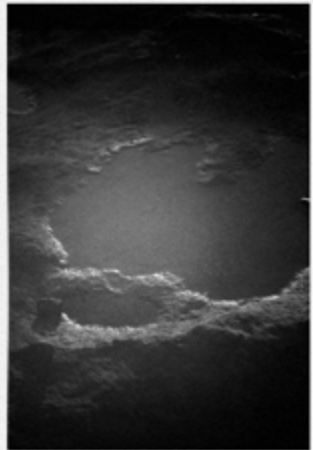
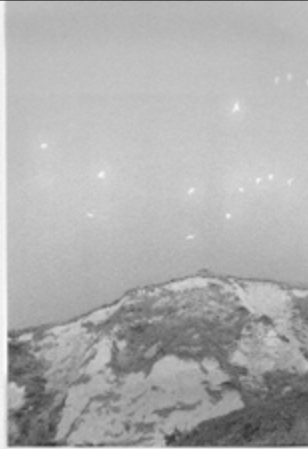
Diplômée en 2022 de l'école supérieure d'arts et médias de Caen, Fiona Segadães Da Silva une artiste photographe et éditrice. Travaillant la photographie en une démarche plasticienne, sa pratique se construit par une approche sensible et tangible de l'image. Elle utilise les ambiguïtés propres au médium photographique pour construire des images énigmatiques et narratives, parfois spéculatives ; décontextualisées, elles oscillent entre le document et la fiction.

Au croisement de la photographie et de l'édition, elle construit des espaces sensitifs, usant d'une captation émotive de la lumière. Sa pratique se place en fracture avec le réel, voulant révéler des interférences entre le vécu et l'inconscient. Elle accorde de l'importance aux choix de mise en espace des images, qu'ils soient physiques ou éditoriaux. Questionnant des notions intimes, ses recherches s'intéressent tout particulièrement à nos manières de hanter les corps et les espaces, à nos relations avec le vivant et à la santé mentale.

Amatrice de livres d'images, de supports imprimés et de lueurs, elle a créé le cahier des lucioles, un projet éditorial indépendant. En 2023, elle est sélectionnée par Fresh Eyes (Pays-Bas), obtient la bourse d'aide à l'installation d'atelier de la D.R.A.C Normandie et est publiée dans quelques ouvrages collectifs internationaux. En 2024, elle a participé à une exposition collective dans le cadre de la Biennale de la Photographie de Mulhouse et est lauréate d'une subvention d'aide au projet pour les artistes visuels de la part du département de la Seine Maritime.



n°siret : 919 365 593 00012



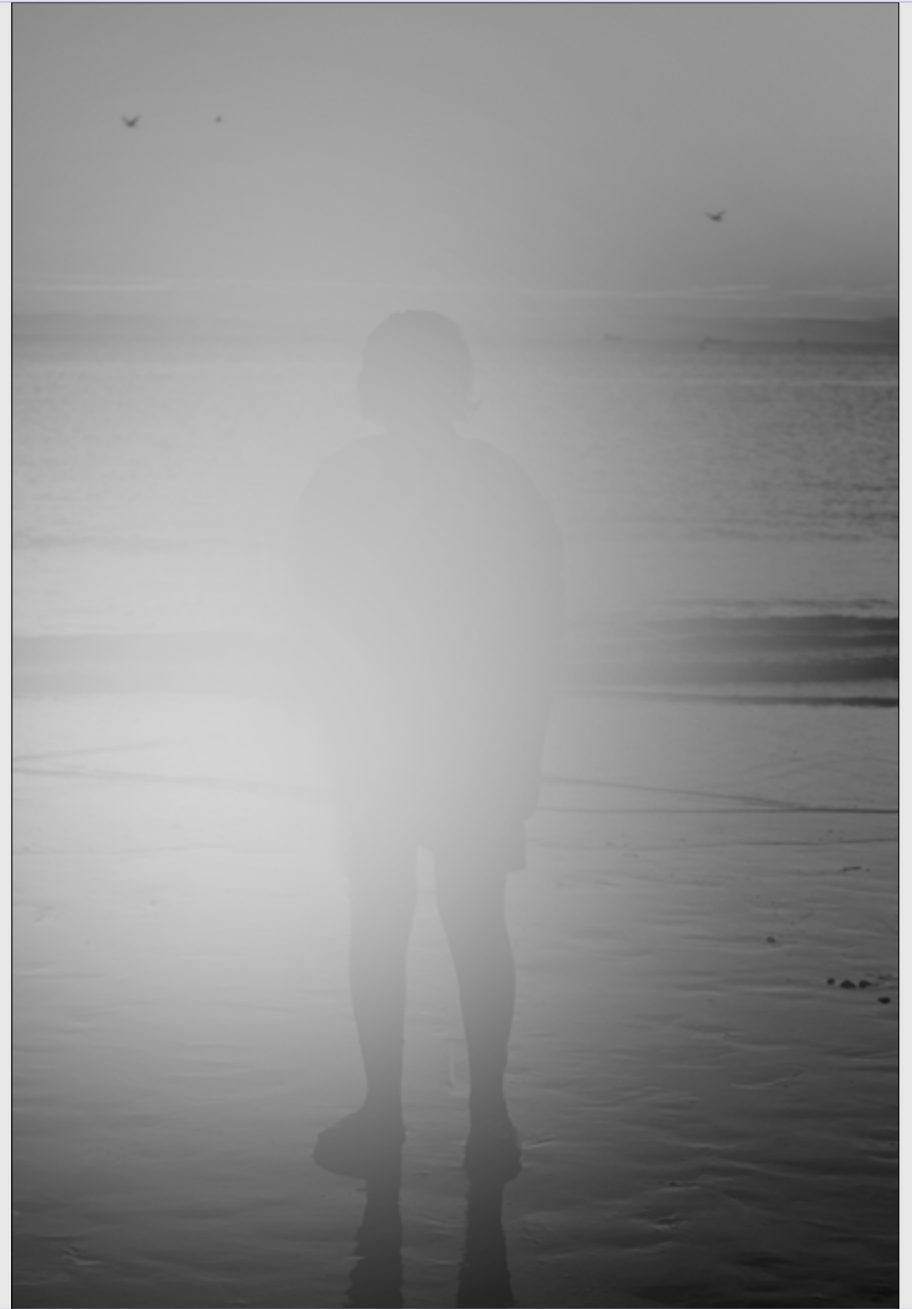
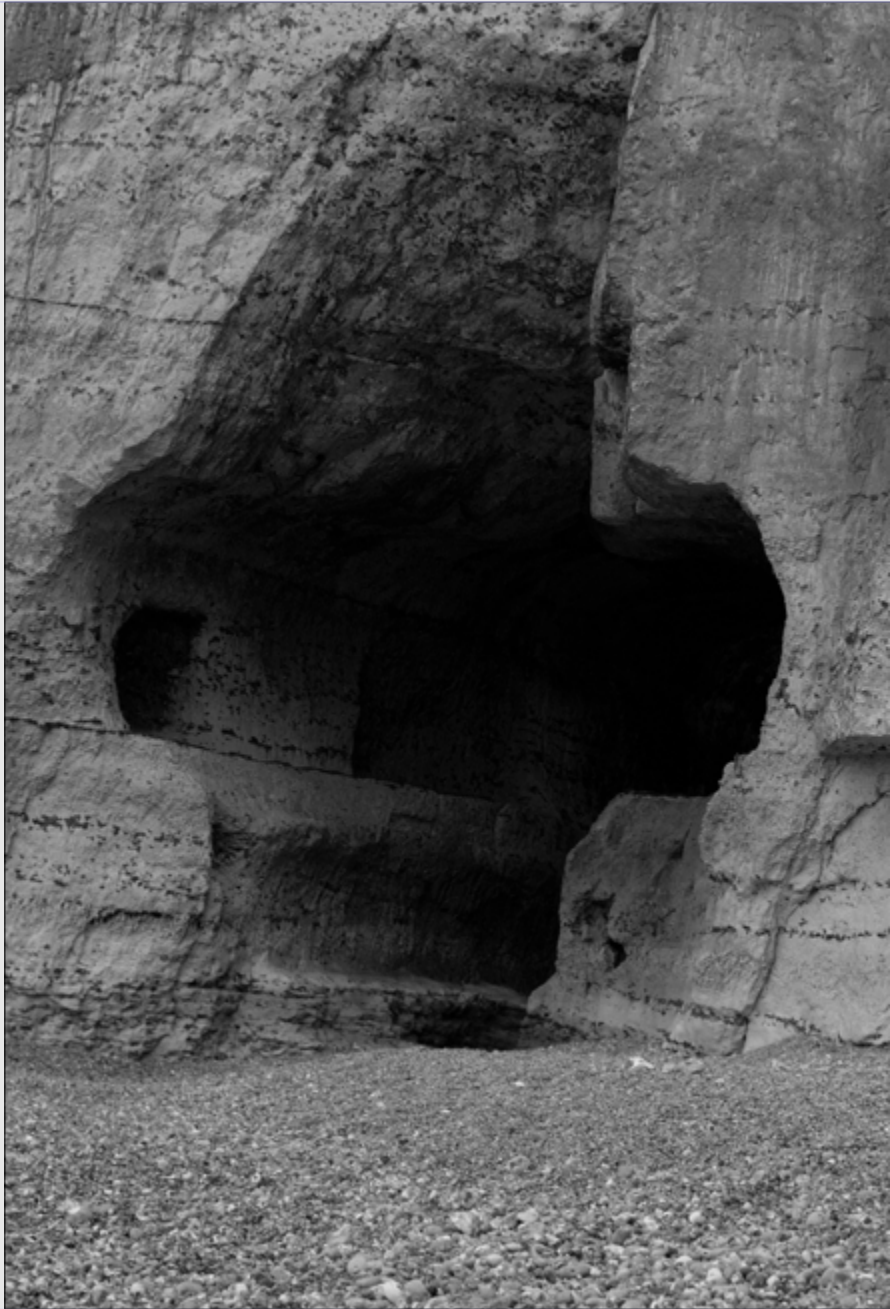
les traces énigmatiques des autres

(2023- ∞)

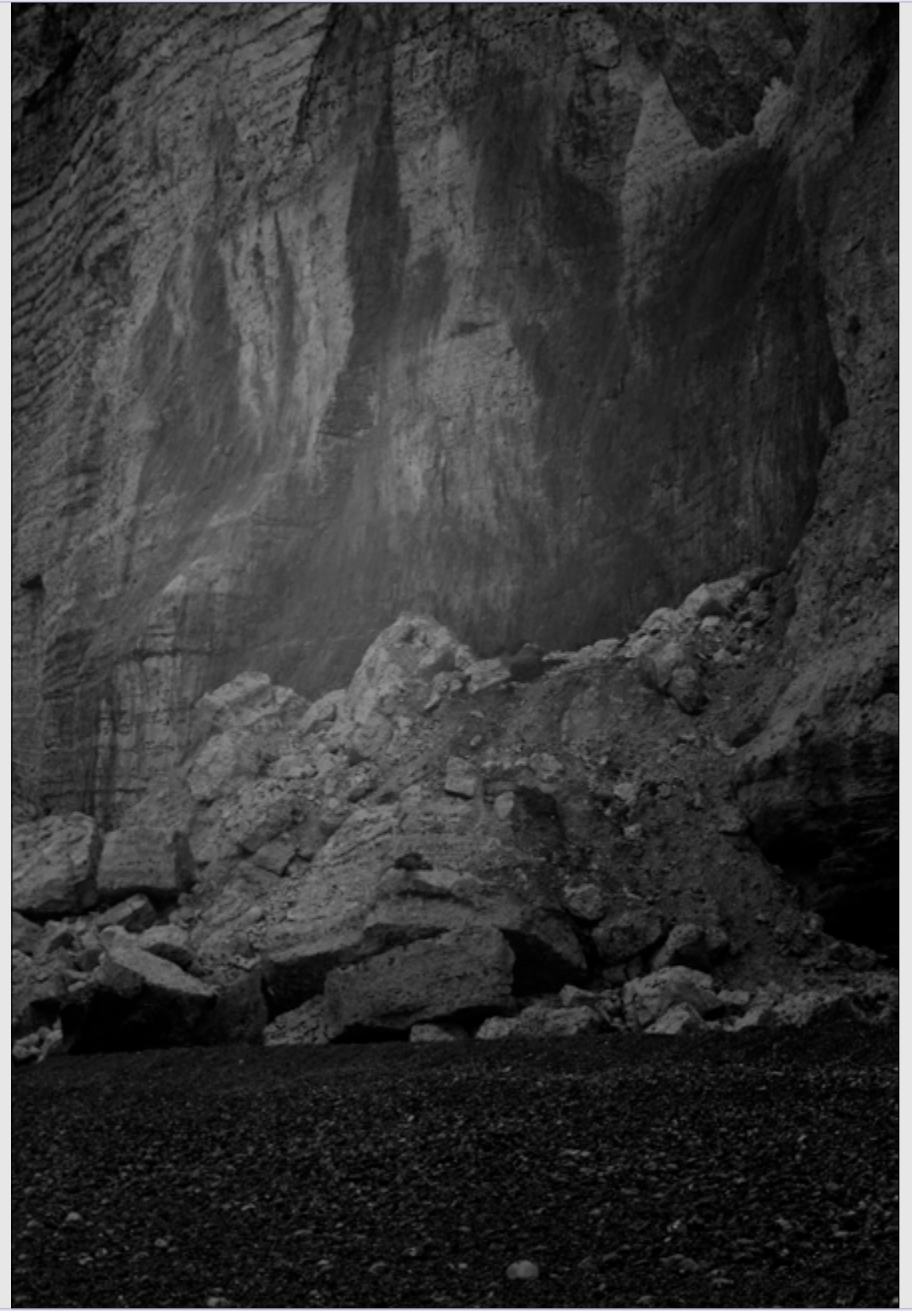


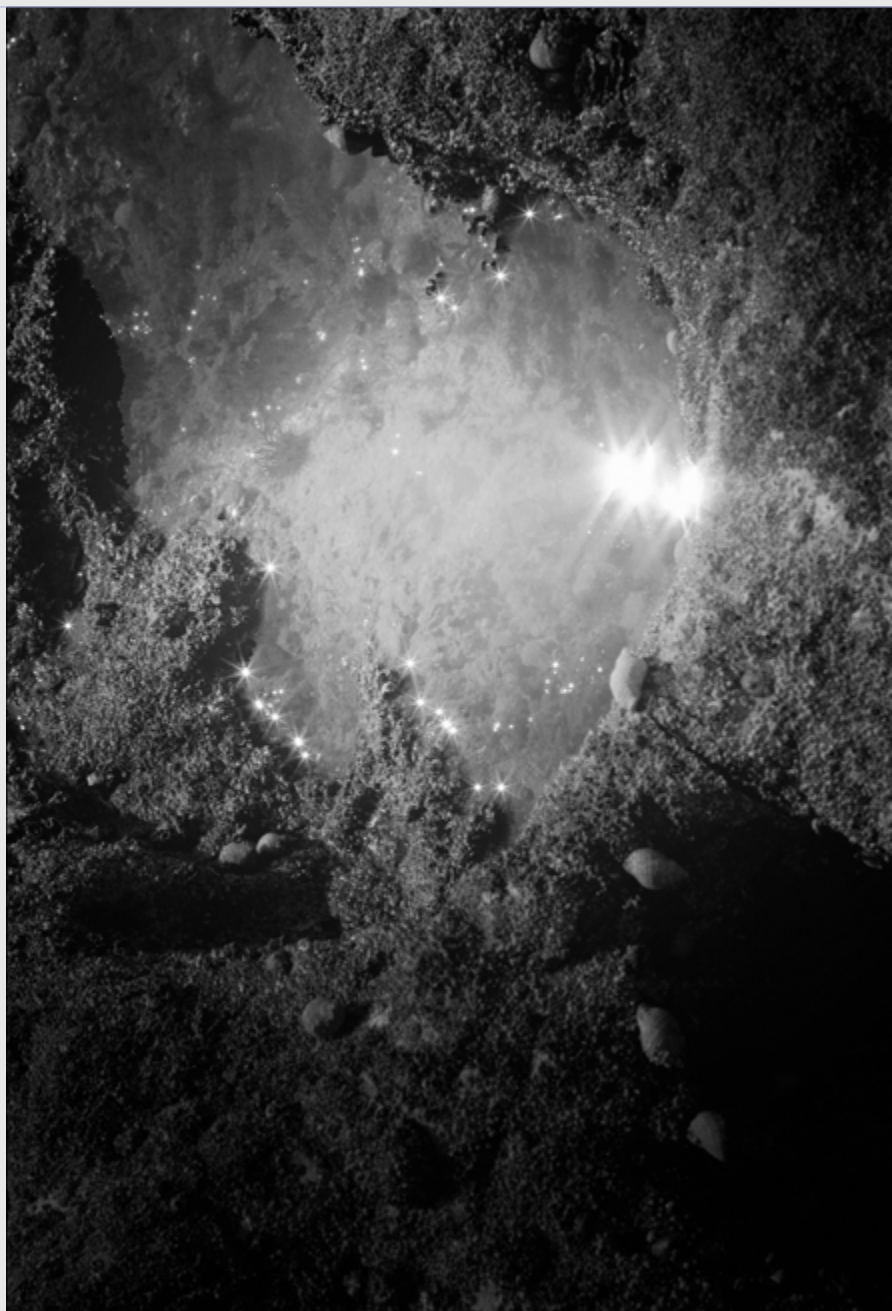












(im)possible worlds photographic exploration project

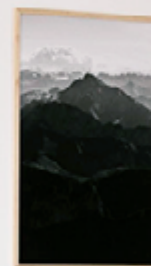
Biennale de la photographie de Mulhouse - exposition collective
(15 septembre au 13 octobre 2024)

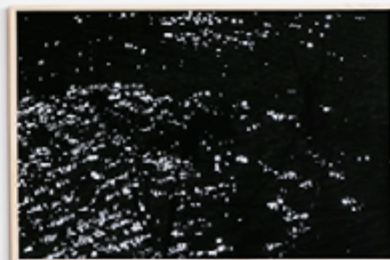
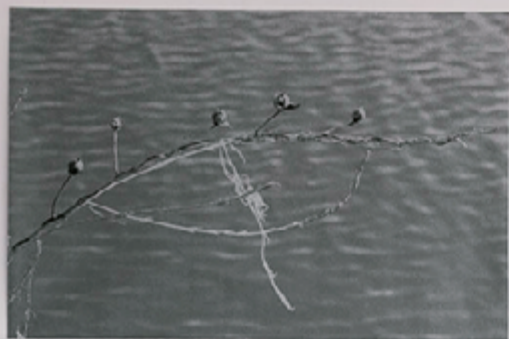


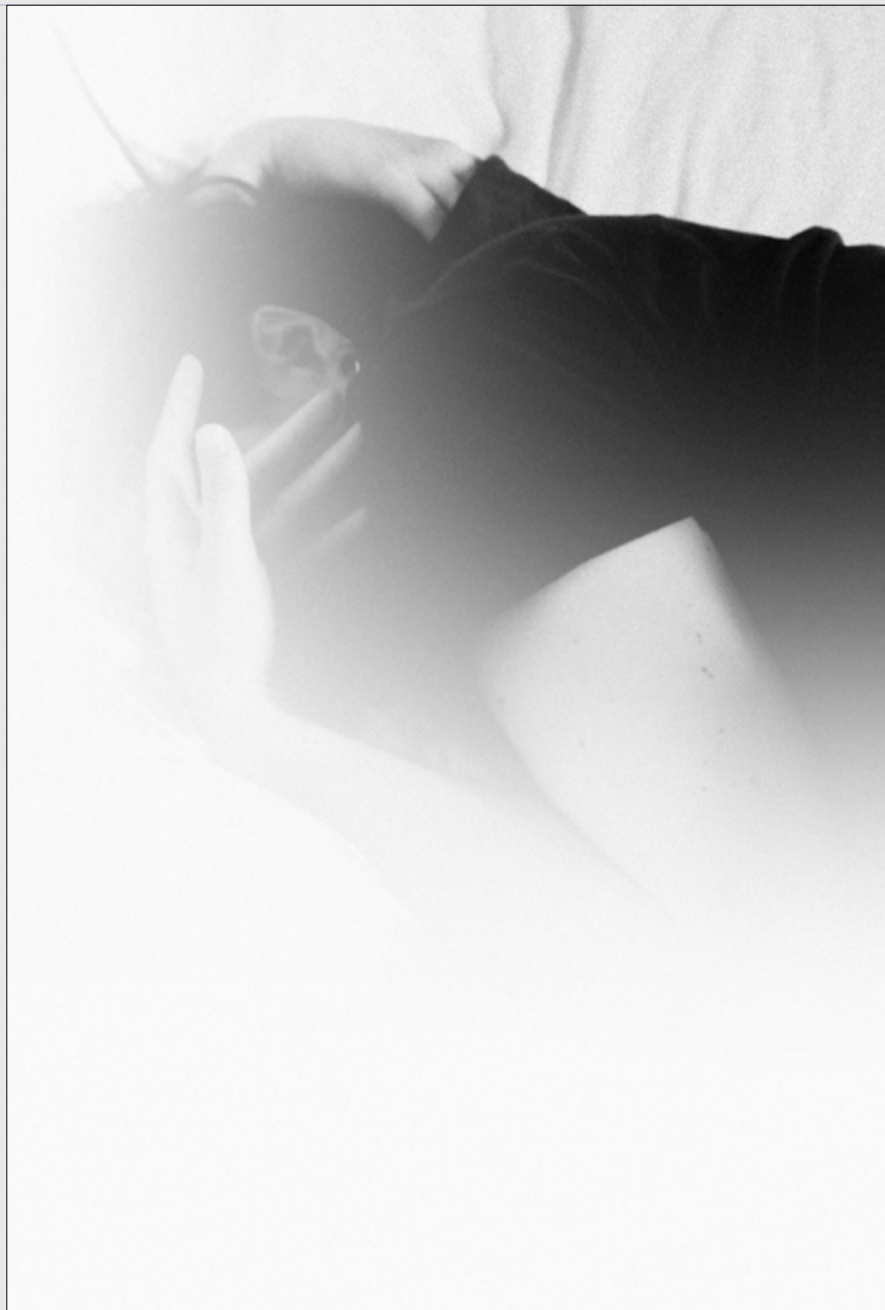


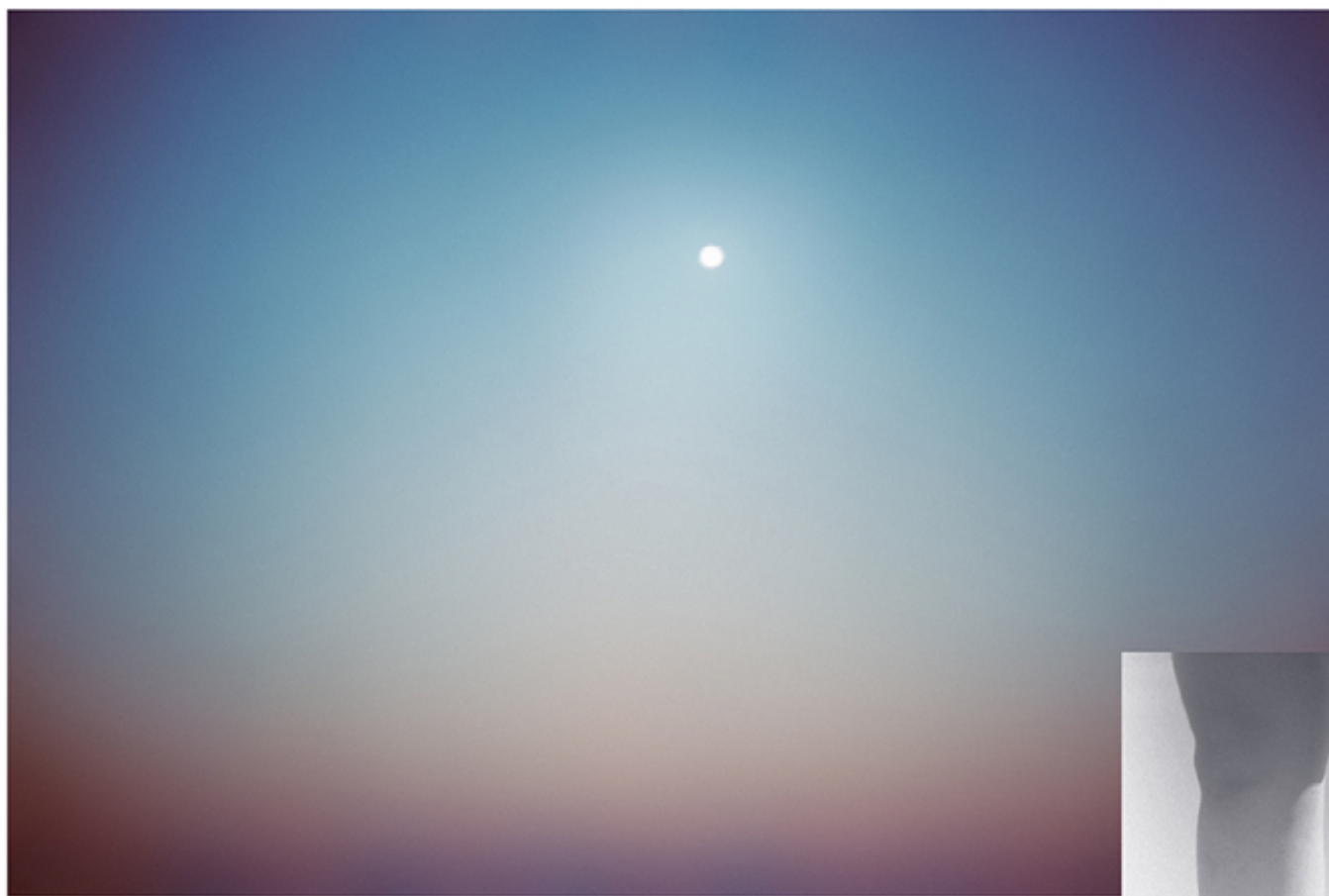
Aimez-vous l'orage ?

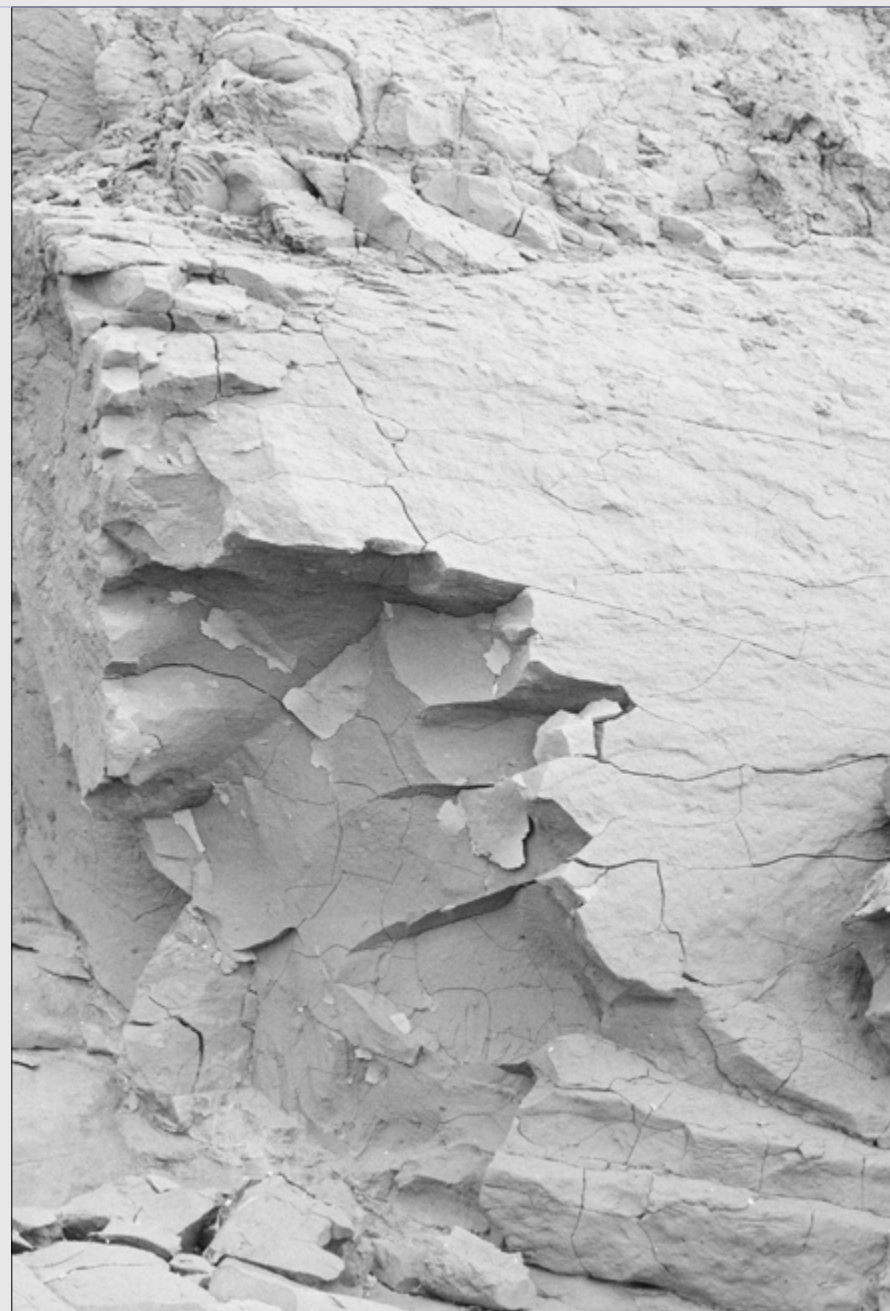
Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique
(soutenance en juin 2022)

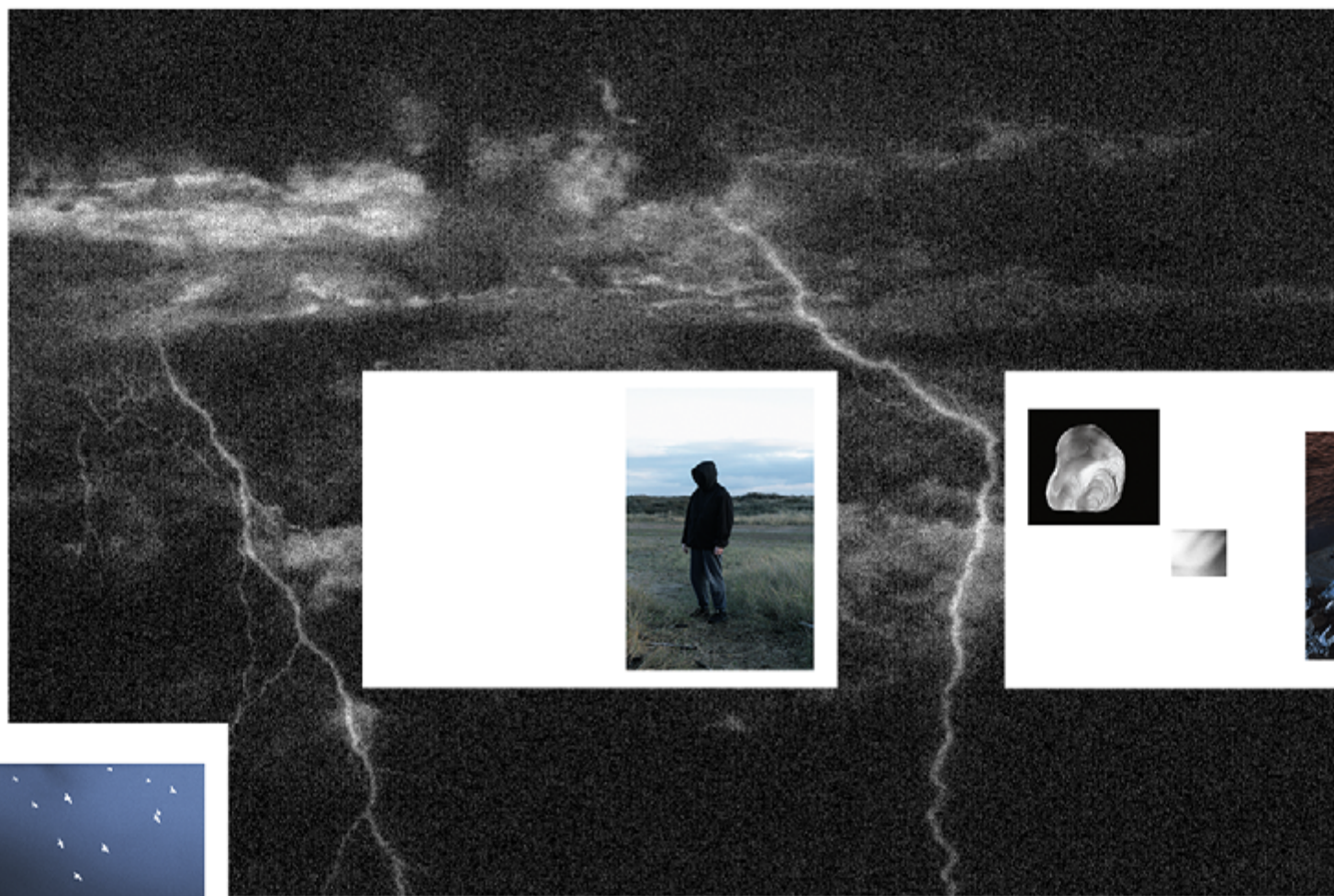


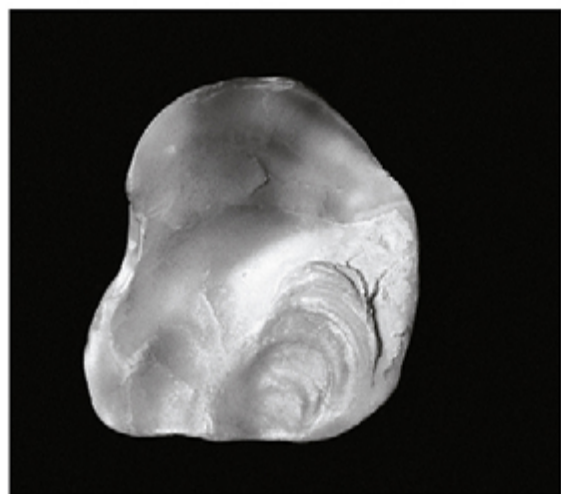




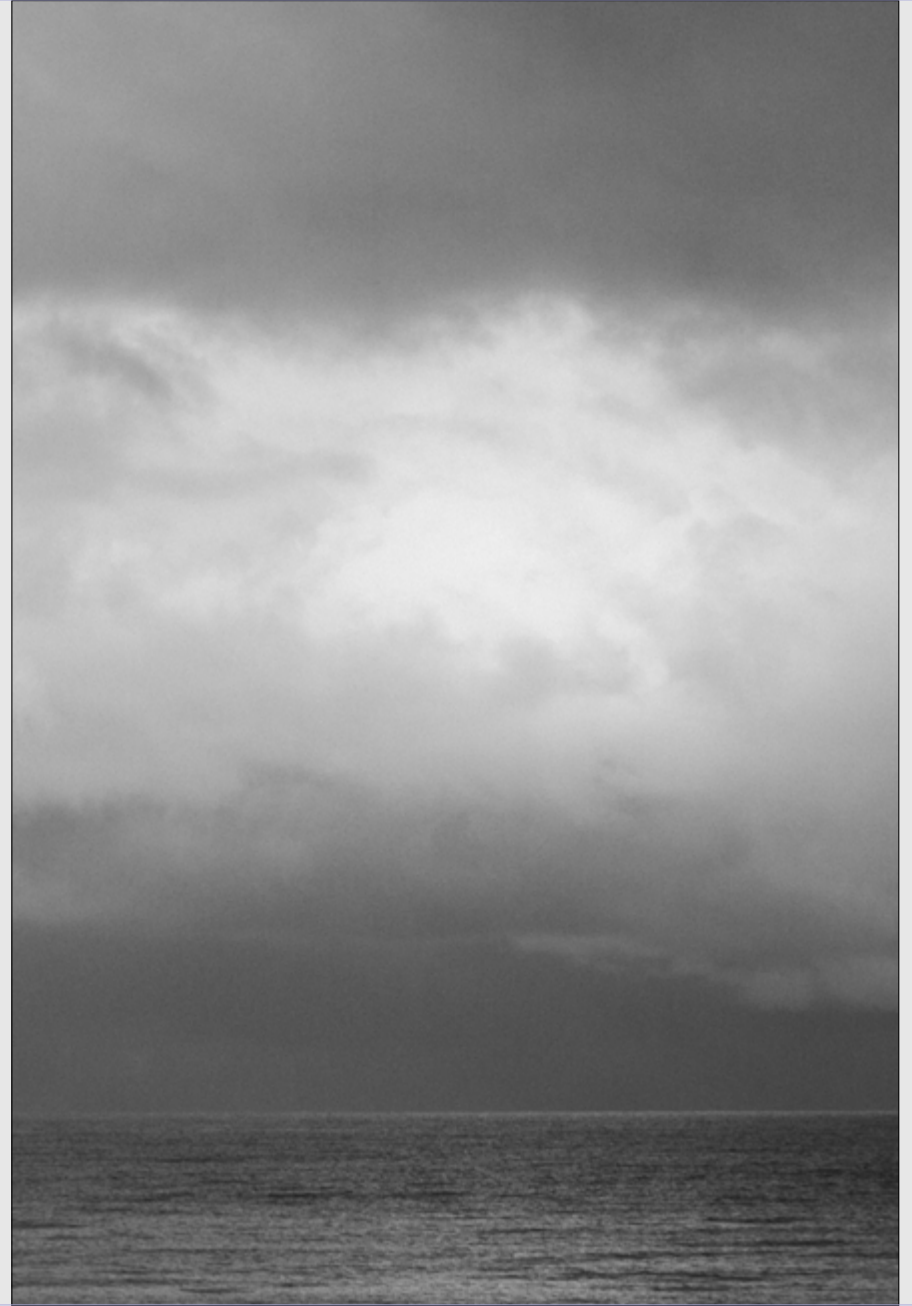






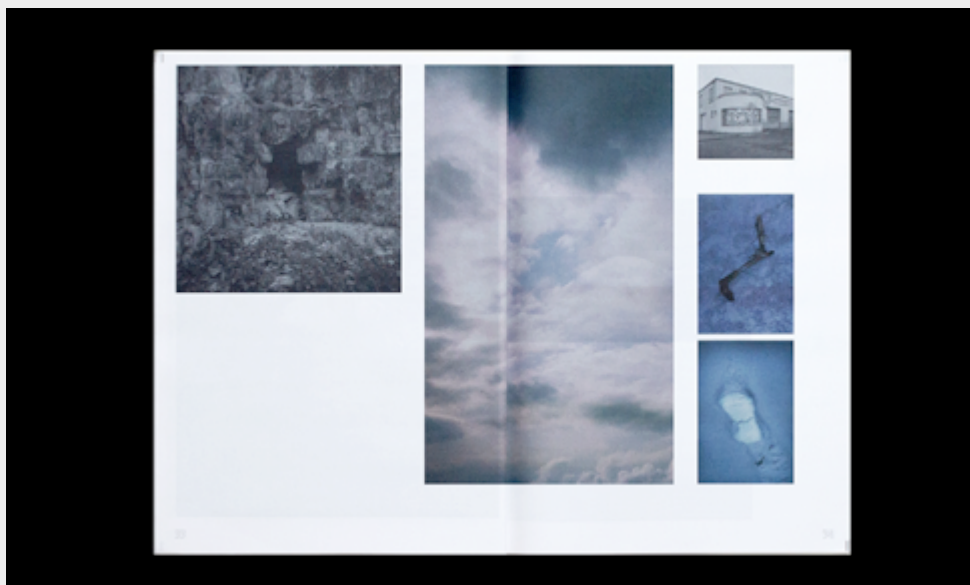








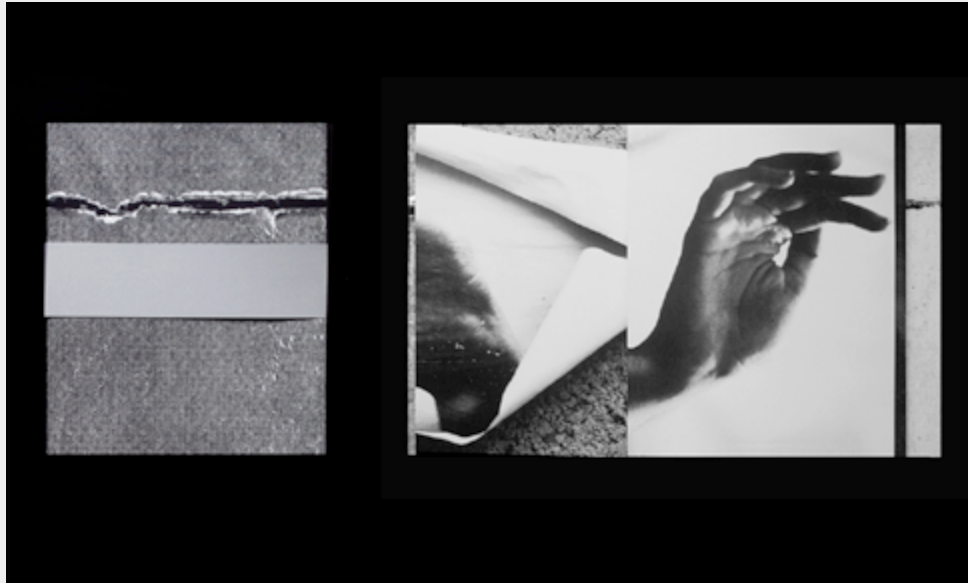
Absorber les fantômes, édition, *cahier des lucioles*
 26x37 cm, 48 pages + un poster (recto-verso), plis croisés
 100 exemplaires numérotés
 2023



Il ne reste plus qu'à s'enraciner ensemble, édition, *Demi-teinte*
 19x24 cm, 50 pages, reliure copte
 40 exemplaires
 2022



Variable(s), édition
 22x28 cm, 48 pages + deux volantes, couverture jaquette, dos carré collé
 auto-publié en 20 exemplaires
 2022



**celle qui éblouit, *celle qui désoriente*, livre d'artiste
 20x30 cm plié, 30x240 cm déplié, 12 pages, leporello
 auto-publié en 8 exemplaires
 2022





table éditoriale, sélection d'imprimés
éditions, table en pin, dimensions variables

vues d'accrochage DNSEP 2022, photo : Michèle Gottstein et Jeanne Dubois Pacquet





Je suis un lieu, je suis un geste, 2017-2018
impressions traceur jet d'encre, tasseaux, pinces métalliques, panneaux en mdf, peinture, dimensions variables

vues d'accrochage DNA 2018, photo : Gauthier Sibillat



CV

Fiona Segadães Da Silva

née en 1995 à Nantes

photographe et éditrice.

vit et travaille au Havre

n° siret : 919 365 593 00012

✧ fionasegadaesdasilva.fr ✧

segadaesdasilva.fiona@proton.me

+33 6 40 28 32 76

✧ parcours

2020-2022 DNSEP *design mention éditions* obtenu avec les félicitations du jury, ésam Caen
2015-2018 DNA *art* obtenu avec une mention pour la qualité des réalisations, EESAB Brest

✧ bourses et prix

2024 Soutien aux arts visuels, Département de la Seine-Maritime (France)
2023 Bourse d'installation d'atelier et d'achat de matériel, D.R.A.C Normandie (France)
lauréate *Fresh Eyes* 2023, GUP Magazine (Pays-Bas)

✧ expériences professionnelles & stages

2022 fondatrice du *cahier des lucioles*
conception éditoriale et graphique, freelance, Le Havre
2021 photographe pour le projet éditorial *Paysage (renversé)*, ésam Caen
organisation d'Impressions Multiples #10, ésam Caen
2020 curatrice, conception éditoriale, *revue (feu)*, publication en ligne
organisation d'Impressions Multiples #9, ésam Caen
médiatrice artistique, ateliers et stage, CMP Winnicott, Brest
2017 médiatrice culturelle, stage, CRP/, Douchy-les-mines
2016 animatrice, ateliers, EHPAD La Grande Providence, Nantes

2018-2020 animatrice périscolaire, ateliers, Brest
2017-2019 médiatrice et animatrice bénévole, ateliers, EHPAD Kerlevenez, Brest

✧ expositions collectives & présentations

2024 *(im)possible worlds*. Biennale de la photographie Mulhouse
Attention Deficit Disorder. présentation collective, ZOO galerie, Nantes
Happening Happenstance. présentation collective, ephemere. gallery Tokyo

2023 *Fresh Eyes*. présentation collective, Haute Photographie, Amsterdam
Impressions Mutantes II. ateliers de la ville en bois, Nantes

2022 *Château de sable*. exposition des diplômé.e.s de l'ésam, Artothèque, Caen
Impressions Mutantes. Pol'n, Nantes
«Aimez-vous l'orage ?». présentation DNSEP, ésam, Caen

2021 *Breaking Barriers*. projection photographique collective, ULB, Bruxelles

✧ publications & éditions

2024 *MOON*. ouvrage collectif, Dito Publishing (Italie)
cahier d'images *volume II*. ouvrage collectif (Luxembourg)
Imperfect Poetry. ouvrage collectif, Float Magazine (États-Unis)
Happening Happenstance. ouvrage collectif, ephemere. (Japon)

2023 *Reconstuct*. ouvrage collectif, Surface Editions (Angleterre)
Fresh Eyes International. ouvrage collectif, GUP magazine (Pays-Bas)
Neptune Journal. ouvrage collectif (France)
Reppink's select. ouvrage collectif, Broad magazine (Canada)
revue *mouche*. ouvrage collectif (France)

2022 *Il ne reste plus qu'à s'enraciner ensemble*, livre d'artiste, Éditions Demi-Teinte
Variable(s). auto-édition
**celle qui ébloui, *celle qui désoriente*. auto-édition
hantise photographique. mémoire de fin d'études

✧ fionasegadaesdasilva.fr ✧

✧ [me contacter](#) ✧



✧ fionasegadaesdasilva.fr ✧
✧ [@segadaesdasilvafiona](#) ✧